



LA LETTRE DES MEMBRES ET AMIS DE FEMMES DU NINGXIA

ASSOCIATION loi 1901

Lettre n°2 Mai 2009

Bonjour à toutes et à tous !

D'abord, nous tenons à remercier vivement les personnes qui ont renouvelé leur cotisation pour 2009 et/ou fait un don à Femmes du Ningxia ! Nous avons de beaux projets en cours et il est vrai que votre aide contribue pleinement à leur mise en place. Aussi, pour tout cela, encore merci !

Voici le numéro 2 de *La Lettre des membres et amis de Femmes du Ningxia* ! Par cette *Lettre*, nous souhaitons vous tenir informé(e) de l'avancée de nos différents projets !

Bonne lecture et bonne balade !

(Pour celles et ceux qui ne pourraient ouvrir les liens présents dans cette *Lettre*, rendez-vous sur le site www.femmesduningxia.org !)

À vos calepins !

Soirée pékinoise

Le 4 juin, Nathalie Morin, une fidèle de Femmes du Ningxia, ouvre le temps d'un soir sa jolie cour carrée... Une soirée vente privée où vous pourrez découvrir les collections de Maia Jewelry, Shanghai Trio, et Tang'Roulou ; les publications de Bayard presse ; une sélection de vin proposée par Raphael et surtout participer à une vente aux enchères au profit de nos actions.

Si vous êtes à Pékin et souhaitez assister à cette soirée, contactez Pierre-Yves : pierreyves@femmesduningxia.org (places limitées).

Soirée parisienne

L'Assemblée Générale de Femmes du Ningxia se déroulera le 23 juin au siège de l'association, 47, boulevard de la Chapelle, à Paris 10^e. Comme les deux précédentes éditions, cette AG sera suivie d'un dîner simple, mais convivial. Une convocation (horaires, infos) et l'ordre du jour parviendront à nos membres début juin.

Nous vous espérons nombreux !

Les Cent Fleurs de Magaozhuang



*Paysage hivernal du Ningxia –
Romain Bironneau*

Comme annoncé dans le premier numéro de notre *Lettre*, Pierre-Yves, notre coordinateur des programmes, et Amélie, de Tang' RouLou (marque de vêtements et accessoires pour enfants, basée à Pékin), se sont rendus au Ningxia pour Noël.

Lors de cette mission, Amélie a travaillé avec cinq brodeuses et les a accompagnées dans la réalisation de prototypes. Gao Jie, couturière expérimentée de Pékin a, elle, formé quatre femmes à l'utilisation des deux machines à coudre, mises à la disposition des Cent Fleurs par Femmes du Ningxia grâce à la subvention de l'ambassade de France ([compte-rendu à télécharger ici](#)). Pierre-Yves a, quant à lui, supervisé le deuxième cycle de la formation broderie, mais avec quelques surprises. Une mission épique et pleine de rebondissements... avec des « fleurs » plutôt indisciplinées, [à découvrir ici](#) !

En mars, Pierre-Yves s'est de nouveau rendu aux villages pour dispenser deux formations.

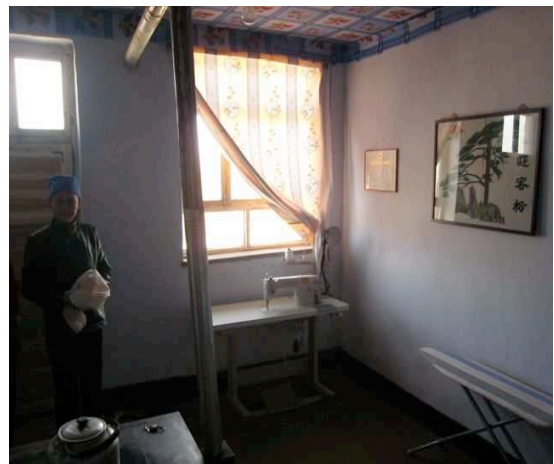
La première, du 12 au 15 mars visait à accompagner les Cent Fleurs dans la mise en place d'un organigramme leur permettant de se structurer et ainsi les aider à installer une logique de travail. Une organisation en trois pôles a été décidée. Pôle Production dirigé par Shi Mei ; Comptabilité dirigé par Cao Fenglan et Qualité dirigé par Ma Xiaohua.

La deuxième mission, du 23 au 27 mars, était, elle, axée sur le traitement d'une commande, de son étude en vue de l'établissement d'un devis à sa réalisation, en passant par la répartition des tâches entre les femmes et le contrôle qualité. Autant d'étapes importantes pour répondre de façon professionnelle aux exigences des clients.

En mars également, les Cent Fleurs se sont installées dans deux bureaux-ateliers, l'un à Liumiao et l'autre à Zhangjiayuan. Ces nouveaux lieux de travail leur permettent enfin d'avoir un lieu pour se réunir, broder ensemble ou se former les unes les autres. La location de ces deux bureaux a pu être financée par Femmes du Ningxia grâce au soutien de la Fondation RAJA - Danièle Marcovici.



Bureau de Zhangjiayuan



Bureau de Liumiao

[Compte-rendu des missions de mars 2009 téléchargeable ici !](#)

Recherche de débouchés

Un premier client pour les Cent Fleurs !

Tang'Roulou, marque de vêtements et accessoires pour enfants, dont Amélie la créatrice collabore avec Femmes du Ningxia depuis septembre 2008, travaille sur des prototypes avec nos Fleurs depuis Noël dernier.

Amélie a décidé de lancer une collection brodée... une nouvelle aventure pour elle et un moyen de participer à notre formation commande type de mai en accompagnant nos Fleurs dans toutes les étapes de la réalisation d'une commande - étude de la commande, répartition du travail, reproduction du motif, respect de la fiche technique, qualité de la broderie et soin des finitions.

Les premières pièces Tang'Roulou brodées par les Fleurs seront disponibles à partir de fin mai à la boutique Tang'Roulou de Pékin et très prochainement en ligne...



Sakura - Branches de cerisier – point mousse – Tang'Roulou ©



Xiao Niao - Oiseau - point lancé - Tang'Roulou ©

Pour plus d'infos, contactez Amélie : xiaofuxing@tangroulou.com

Artaction

Avril 2008, Hui Ligoh, chargée de mission pour Artaction* (www.artaction.com), fondation basée à Singapour, nous découvrait sur Internet. Hui Ligoh nous a contactés à plusieurs reprises pour nous proposer de nous aider. Une chance pour nous et nos Fleurs ! Même si jusqu'à ces derniers mois, nous n'avions pas de visibilité et surtout pas de projets structurés susceptibles d'intéresser cette fondation.

C'est au fil de nos rencontres avec Amélie de Tang'Roulou et Virginie de **Shanghai Trio**, marque française Art de vivre, que petit à petit une idée de projet a germée. Car, n'oublions pas un des plus gros obstacles au développement commercial de la coopérative des Cent Fleurs est d'une part son éloignement et d'autre part le manque de créativité et de valeur ajoutée des broderies actuelles.

Nous avons donc imaginé proposer à Artaction de subventionner la création de 3 collections assorties de formations. Une Art de vivre pour Shanghai Trio, une Enfant pour Tang'Roulou et une Cent Fleurs. Avec pour la collection Cent Fleurs une aide à la commercialisation par une campagne de presse, l'édition de petits catalogues, etc.

Dernière minute, notre pré-projet a été retenu par Artaction ! Nous devons maintenant le développer pour une commission au plus tard à fin juin... Nous vous tenons au courant !

* Artaction est une fondation singapourienne qui œuvre pour la sauvegarde des traditions locales.

Vie de l'association

Après avoir participé à une de nos missions en février 2008, **Aude Chesnais**, étudiante en master 1 économie sociale et solidaire à l'université de Mulhouse, a décidé de dédier son stage de première année à Femmes du Ningxia. Aude a ainsi initié une étude comparative entre différentes coopératives de par le monde, incluant bien sûr nos Cent Fleurs. Elle a aussi collaboré au projet Artaction (voir Recherche de débouchés) et nous a également compilé notre rapport d'activités.

Deux étudiantes belges en master 1 sciences commerciales, **Marie-France Levaque** et **Yasmine Dauoud**, ont découvert notre projet sur le Net et... ont été séduites. Dès lors, elles ont décidé de nous consacrer leur mémoire Analyse d'une activité de développement local en Chine, étude de faisabilité de l'association loi 1901 de solidarité internationale, Femmes du Ningxia. Elles ont donc analysé tous les documents possibles et imaginables sur le sujet (rapports et lettres FDN, publications institutionnelles, etc.) et ce afin de pouvoir nous proposer un diagnostic sur la situation et leurs idées innovatrices.

Femmes du Ningxia se réjouit de ces initiatives et attend avec impatience les rapports de ses trois stagiaires !

Communication

Time Out Beijing a consacré un article à nos actions (en anglais). [A lire ici](#) !

Femmes du Ningxia était sur les ondes en ce week-end de Pâques – pour ceux qui n'ont pu nous écouter, [voici le lien podcast](#) !

Et, comme promis lors de notre dernière *Lettre*, vous pouvez dorénavant télécharger notre petite brochure [en français](#), [en anglais](#) et [en chinois](#) ! Un grand merci à nos amis traducteurs et surtout à Linqing, notre graphiste bénévole, à qui nous devons cette jolie brochure.

Recherche de fonds

Pour le premier semestre 2009, et ce grâce à la Fondation RAJA-Danièle Marcovici, les Fleurs ont pu ouvrir 2 bureaux-ateliers, bénéficier de formation produit et surtout s'organiser ! (voir Rubrique Cent Fleurs de Magaozhuang).

En juillet, toujours grâce aux fonds de la Fondation RAJA-Danièle Marcovici, les Fleurs dirigeantes seront formées au management sous la houlette de Hu Song, spécialiste des formations en milieu rural. Apprendre à travailler ensemble, maîtriser les règles de bases de management, connaître son produit et son marché, autant de thèmes qui seront explorés sous forme de jeux de rôle, d'études de cas pratiques...

Mais pour le second semestre 2009, Femmes du Ningxia est toujours à la recherche de fonds, pour lui permettre de mener à bien sa mission. Découvrez [notre plan d'action 2009](#).

Nous multiplions bien sûr les actions pour obtenir les fonds nécessaires, mais les restrictions budgétaires sont là et à ce jour, nous n'avons pas obtenu d'autres subventions.

Nous remercions donc par avance toutes celles et ceux qui souhaitent nous aider d'un don !

Pour la marche à suivre, [cliquez ici](#) !

Rejoignez-nous !

Bénévoles Pékin

Femmes du Ningxia Pékin est à la recherche de bénévoles bilingues français-chinois pour épauler Pierre-Yves (recherche de débouchés pour Les Cent Fleurs de Magaozhuang, organisation d'évènements, traduction, etc.).

Si vous êtes intéressé(e), merci de contacter Pierre-Yves :

pierreyves@femmesduningxia.org

Bénévoles Paris

Femmes du Ningxia Paris est à la recherche d'une ou deux personnes bilingues anglais pour épauler Hélène (recherche de subventions, coordination des programmes, etc.).

Pour la traduction de sa *Lettre* en anglais et en chinois et aussi pour les pages de notre site Internet, Femmes du Ningxia est toujours à la recherche de traducteurs français-anglais-chinois.

Merci de contacter Hélène : helene@femmesduningxia.org

Contact *Lettre*
Hélène GRONIER
01 42 80 96 75
06 10 21 07 95

helene@femmesduningxia.org

Site Internet: www.femmesduningxia.org

